

# Indice

Premessa	7
I MEDICI E L'ARCHITETTURA <i>di Arnaldo Bruschi</i>	9
IL TEMPO DELL'INIZIO	15
GIOVANNI DI BICCI	17
OPERE	
La "Casa Vecchia" dei Medici a via Larga	19
La Sagrestia Vecchia di San Lorenzo	20
Tomba del cardinale Baldassarre Coscia	23
GIOVANNI DI BICCI, MENTALITÀ PATRIZIE	25
COSIMO DE' MEDICI	29
OPERE	
La chiesa e il convento di San Francesco al Bosco ai Frati in Mugello	30
La residenza del Trebbio	32
La villa di Careggi	37
La chiesa e il convento di San Marco	40
La villa di Cafaggiolo	43
La chiesa di San Lorenzo nel cantiere di Cosimo	46
Palazzo Medici in Via Larga a Firenze	48
Interventi al complesso di Santa Croce	50
COSIMO DE' MEDICI E MICHELOZZO, TRA AMBIZIONE E PRUDENZA	52
PIERO DE' MEDICI IL GOTTOSO	65
OPERE	
La nuova decorazione della Sagrestia Vecchia	67
Il cantiere di San Lorenzo	70
Il Tabernacolo del Crocifisso a San Miniato al Monte	73
Il Tabernacolo e Coretto della SS. Annunziata	75
L'Armadio degli Argenti	78
Le decorazioni di Palazzo Medici	81
Il Banco Mediceo a Milano	90
La Badia Fiesolana	95
CONSUETUDO ED INVENTIVO NELLE OPERE DI PIERO E NELLA TEORIA ALBERTIANA	99
GIOVANNI DE' MEDICI	113
OPERE	
Convento di San Girolamo a Fiesole	115

Villa Medici a Fiesole	117
Lo scrittoio marmoreo	122
GIOVANNI DE' MEDICI TRA "ARTIFICIO" E "NATURA"	124
LORENZO DE' MEDICI IL MAGNIFICO	131
OPERE	
La Tomba di Piero e Giovanni de' Medici nella chiesa di San Lorenzo	133
Le sale del palazzo della Signoria	134
Le architetture a Pisa: "La Sapienza"	135
Le caschine di Poggio a Caiano	136
La villa laurenziana di Poggio a Caiano	138
La fondazione della chiesa di Santa Maria delle Carceri a Prato	139
Le tenute di Lorenzo il Magnifico nel pisano	141
Il convento di San Gallo	143
Il giardino di San Marco	145
La sagrestia della chiesa di Santo Spirito	146
Il concorso per la facciata di Santa Maria del Fiore	147
La sagrestia nuova di San Lorenzo	148
Il progetto per il palazzo mediceo di Via Laura	149
MITO ED ARCHITETTURA, L'ARTE A SERVIZIO DELLA FAMIGLIA	152
GIOVANNI DE' MEDICI, LEONE X	165
OPERE	
<i>Roma</i>	
Il palazzo Medici a Piazza Navona	167
Il carnevale del 1513: la costruzione del teatro capitolino	168
L'emblema della nazione: la chiesa dei fiorentini a Roma	170
Villa Madama, la villa dei Medici a Roma	172
La cappella di Leone X a Castel Sant'Angelo	173
<i>Firenze</i>	
Il concorso per la facciata di San Lorenzo	175
UN <i>PRINCEPS CHRISTIANUS</i> : LEONE X, RIPRESA E AFFERMAZIONE DI UN NUOVO STILE ARCHITETTONICO	177
EPILOGO FIORENTINO: 1515 L'INGRESSO TRIONFALE DI LEONE X A FIRENZE	181
MECENATI, ARCHITETTI, PROGETTI E ARTIFICI: RICERCA DEI PARADIGMI MEDICEI	189
Le architetture	189
L'ordine e le decorazioni dell'architettura	206
L'IMPORTANZA DELLA TRADIZIONE NELLA PRODUZIONE ARTISTICA MEDICEA TRA QUATTROCENTO E CINQUECENTO	223
APPARATI	229